

Claremont School of Theology

Course of Study

New Testament II

311-COS

Libros Requeridos: La Biblia de Jerusalem en Espanol – The Jerusalem Bible in Spanish; Nuevo Diccionario Biblico, Buenos Aires, Barcelona, Downers Grove, Ediciones Certeza, 1991, ISBN 0-9308-5074-0; Otra Version de la Biblia;

Para consulta y investigaciones, recomendamos: TEOLOGIA DEL NUEVO TESTAMENTO by Frank Thielman, Zondervan Publishers, Spanish Edition; DICCIONARIO THEOLOGICAL DEL NUEVO TESTAMENTO; UNA TEOLOGIA DEL NUEVO TESTAMENTO; Verbo Divino

**OBJETIVO: Capacitar el estudiante y motivarlo(a) a comprender el Nuevo Testamento desde una perspectiva teologica y critica; Darle una nocion concreta del Criticismo Textual del Nuevo Testamento; Estimular el estudio mas profundo del Nuevo Testamento como base teologica y doctrinaria de nuestra fe y Credo.**

**METAS DEL CURSO:**

1)Estudiar el transfondo historico del Nuevo Testamento –su significado para nosotros hoy;El lenguaje del N.T.2) Estimular los estudiantes a examinar la vida y ministerio de Jesucristo, sus ensenanzas y aplicaciones a la vida de la Iglesia;  
3)Preparar el estudiante para entender y hacer sabio uso del N,T, como esencial parte de su ministerio.

**REQUISITOS:**

1. Entregar la tarea previamente asignada a tiempo.
2. Asistir pontualmente a la clase.
- 3.Prepararse con la tarea diaria y participar en la discusion en clase;
- 4, Hacer dos presentaciones asignadas a la clase
- 5.Tener una conferencia individual con el professor.

**TAREA:**

Lean los siguientes articulos en el Nuevo Diccionario Biblico:

J.N. Birdstall”Canon del N.Testamento” pp.213-220;

Lean todo el El Evangelio seg. San Lucas desde una perspectiva critica anote los puntos relevantes y los puntos vulnerables del texto;Hablar sobre el autor, su vida, y como surgio este Evangelio; Cual es su enfasis.

Escribir un sumario maximo de dos paginas mecanografadas doble espacio sobre “El Nuevo Testamento y la Literatura de su tiempo, vea The Interpreter’s Bible

**Commentary ,old edition vol.7 pagina32. Todo y cualquiera trabajo escrito debere ser hecha con una copia para su archivo, y ser entregue en una pasta sencilla para fines de proteccion. Ademas de lo requisitado aqui, cada estudiante debere escribir una autobiografia y tres parafos sobre su llamamiento al ministerio sagrado. Por favor no plagio, no fraude, no utilizacion del computador para fines de copilacion.Queremos que sean autenticos y creativos en su trabajo y estudios.**

NOTA: Coomo estudiante adulto osotros estimulamos que cada estudiante haga uso de la Biblioteca del Seminario para sus independientes investigaciones y que eso sea un complemento a los textos aqui sugeridos.